


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Фроловская основная общеобразовательная школа»

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 /Лагунова А. В./

23.06.2016 г. (дата)

«Рассмотрено»

Протокол педсовета

№ 6 от 23.06.2016 г.



«Утверждаю»

Директор школы

 /И. Г. Старкова/

23.06.2016 г. (дата)

«Утвержден»

Приказом МБОУ ФООШ

От 23.06.2016 г. № 85

Тематическое планирование  
по предмету «Русский язык» для 7 класса  
программа авторов М.М. Разумовской, В. И. Капинос, С. И. Львовой и др.

Составитель: учитель О. С. Михайловых

учебный год  
2016 – 2017

## **Пояснительная записка**

Тематическое планирование по предмету **русский язык**, 7 класс, составлено в объеме **4** часа в неделю, **136** часов в год в соответствии с учебным планом школы и учебной программой по предмету.

### **Информация о внесенных изменениях:**

В связи с тем, что программа по предмету рассчитана на 170 учебных часов, а учебный план школы предусматривает 136 часов, было изменено количество часов в каждой теме.

О языке – 2 часа;

Повторение изученного в 5-6 классах – 40 часов;

Наречие – 36 часов;

Предлог – 8 часов;

Союз – 15 часов;

Частица – 22 часа;

Междометия и звукоподражательные слова – 13 часов.

### **Программы:**

Программа по русскому языку. 5-9 классы. / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов. // Сборник: Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы / сост. Е. И. Харитонов. – 3-е изд., стереотип. – М.: «Дрофа», 2010.

### **Учебник:**

Учебник для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской и др. – 13-е изд., стереотип. – М.: «Дрофа», 2009.

### **Методическое пособие:**

1. Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 7 класс / под ред. И. П. Цыбулько. – 2-е изд., исправл. и доп. – М.: «Национальное образование», 2014.
2. Ларионова Л. Г. Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 7 класс» под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта: орфография. – 6-е изд., стереотип. – М.: «Дрофа», 2013.
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс/ сост. Н. В. Егорова. – 2-е изд., перераб. – М.: «ВАКО», 2013.
4. Никулина М. Ю. Тесты по русскому языку: 7 класс: к учебнику М. М. Разумовской и др. «Русский язык: учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений». – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: «Экзамен», 2012.

5. Малюшкин А. Б., Иконническая Л. Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 7 класс. – 2-е изд., испр. – М.: «ТЦ Сфера», 2011.
6. Никулина М. Ю. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 7 класс: к учебнику М. М. Разумовской и др. «Русский язык. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений». – М.: «Экзамен», 2010.
7. Львов В. В. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 7 кл. – 5-е изд., стереотип. – М.: «Дрофа», 2009.
8. Львова С. И. Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация: раздаточные материалы. – М.: «Дрофа», 2009.
9. Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: методические рекомендации к комплексу наглядных пособий. – 5-е изд., стереотип. – М.: «Дрофа», 2009.
10. Разумовская М. М., Львова С. И., Каапинос В. И., Львов В. В. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 7 класс». – 5-е изд., перераб. – М.: «Дрофа», 2009.
11. Брагина С. А. Русский язык. 5-7 классы. Необычные диктанты. – Волгоград: «Учитель», 2009.

**Главная цель обучения русскому языку** в общеобразовательном учебном заведении состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

На основании требований государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой, культуроведческой.

*В результате изучения русского языка ученик должен **знать / понимать**:*

- роль русского языка как национального русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов(повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

***уметь:***

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение:***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо:***

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою роль с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

***использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

- для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- применения родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Реализация тематического планирования обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникационной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания. Использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свёрнутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

Планирование рассчитано на 136 часов, в том числе для проведения:

- ❖ Контрольных диктантов – 8 часов;
- ❖ Контрольных работ – 3 часа;
- ❖ Изложений – 5 часов;
- ❖ Сочинений – 5 часов;
- ❖ Уроков развития речи – 35 часов.

№ урока	Тема урока / раздела	Требования к уровню подготовки обучающихся	Кол-во часов
<b>О языке (2 часа)</b>			
1	Язык как развивающееся явление.	<b>знать</b> некоторые особенности развития русского языка; <b>уметь</b> обобщать знания о языке, полученные в 5-6 классах	1
2	Этимология как раздел лингвистики.	<b>знать</b> об этимологии как разделе лингвистики; <b>уметь</b> пользоваться этимологическим словарем при объяснении правописания слова	1
<b>Повторение изученного в 5-6 классах (40 часов)</b>			
3	Повторение. Фонетика и орфоэпия.	<b>уметь</b> соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	1
4	<i>Развитие речи. Стили речи.</i>	<b>знать</b> стилистическую систему современного языка; стилистические нормы употребления маркированных языковых средств в различных речевых ситуациях; <b>уметь</b> стилистически нормативно употреблять варианты формы словоизменения в книжных стилях (в отличие от разговорного); использовать параллельные синтаксические конструкции (в зависимости от сферы общения)	1
5	Звуковой анализ слов.	<b>знать</b> основные орфограммы, изученные ранее, классификацию звуков русского языка; <b>уметь</b> соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические и грамматические нормы современного русского языка; анализировать поэтические тексты, опознавать звукопись в них; понимать роль этого приема в создании художественного образа	1
6	Способы словообразования.	<b>знать</b> продуктивные способы образования частей речи; <b>уметь</b> расширять лингвистические знания	1
7	Словообразовательная цепочка.	<b>знать</b> способы образования слов с помощью морфем; иметь общее представление о способах неморфологического образования слов; <b>уметь</b> производить морфемный и словообразовательный анализ слов	1

8	Развитие речи. Типы речи.	знать основные типы речи, их признаки; уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	1
9	Словообразовательные гнезда.	знать способы образования слов с помощью морфем; иметь общее представление о способах неморфологического образования слов; уметь выполнять морфемный и словообразовательный анализ слов	1
10	Неморфологические способы образования слов.	знать продуктивные способы образования частей речи; уметь расширять лингвистические знания	1
11	Контрольная работа № 1 по словообразованию и фонетике.		1
12-13	Анализ контрольной работы. Правила употребления Ъ и Ь.	знать основные типы орфограмм (например, Ъ после шипящих), изученные в 5 классе; порядок действий при решении орфографических задач; уметь обосновывать свой выбор	2
14	Правила употребления О-Ё после шипящих и Ц.	знать правило выбора буквы после шипящей и Ц, ударение; уметь грамотно писать О-Ё после шипящих и Ц	1
15	Развитие речи. Контрольная работа № 2. Изложение.	знать основные признаки публицистического стиля; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка; уметь различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение)	1
16-17	Анализ изложения. Правописание приставок.	знать правило написания приставок и предлогов, гласных в приставках; уметь различать приставку и предлог	2
18	Развитие речи. Публицистический стиль речи.	знать признаки публицистического стиля речи; уметь находить в тексте признаки публицистического стиля	1
19-20	Написание гласных в корне.	знать основные типы орфограмм корня, изученные в 5 классе; порядок действий при решении орфографических задач; уметь обосновывать свой выбор	2
21	Правописание суффиксов.	знать основные типы орфограмм, изученные в 5-6 классах; порядок действий при решении орфографических задач; уметь обосновывать свой выбор	1
22	Развитие речи. Языковые средства	знать грамматические и словообразовательные средства языковой выразительности и способы их создания;	1

	публицистического стиля речи.	<b>уметь</b> понимать эстетическую ценность публицистического текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста	
23	Правописание суффиксов.	<b>знать</b> основные типы орфограмм, изученные в 5-6 классах; порядок действий при решении орфографических задач; <b>уметь</b> обосновывать свой выбор	1
23	Закрепление навыка написания Н-НН в суффиксах.	<b>знать</b> основные типы орфограмм, изученные в 5-6 классах; порядок действий при решении орфографических задач; <b>уметь</b> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии; обосновывать свой выбор	1
25	<i>Контрольная работа № 3.</i> Диктант с грамматическим заданием.	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	1
26	Анализ диктанта. <i>Развитие речи.</i> Заметка в газету.	<b>знать</b> признаки информационной заметки; <b>уметь</b> определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста	1
27	Правописание окончаний.	<b>знать</b> основные типы орфограмм окончаний; порядок действий при решении орфографических задач; <b>уметь</b> обосновывать свой выбор	1
28	Правописание суффиксов и окончаний.	<b>знать</b> основные типы орфограмм суффиксов и окончаний; порядок действий при решении орфографических задач; <b>уметь</b> обосновывать свой выбор	1
29	НЕ с разными частями речи.	<b>знать</b> основные типы орфограмм – правописание НЕ с разными частями речи; порядок действий при решении орфографических задач; <b>уметь</b> обосновывать свой выбор	1
30	<i>Развитие речи. Контрольная работа № 4.</i> Сочинение в жанре заметки в газету.	<b>знать</b> приемы систематизации материала; <b>уметь</b> излагать свои мысли на заданную тему	1
31	<i>Развитие речи.</i> Текст и его характеристика.	<b>знать</b> признаки текста, особенности текста-описания, композиционные признаки текста-описания; <b>уметь</b> составлять план текста, определять его идею и тему	1
32	НЕ с разными частями речи.	<b>знать</b> основные типы орфограмм – правописание НЕ с разными частями речи; порядок действий при решении орфографических задач; <b>уметь</b> обосновывать свой выбор	1
33	Употребление дефиса.	<b>знать</b> правило написания дефиса в разных частях речи; <b>уметь</b> применять это правило при письме	1
34	Урок повторения и закрепления изученного.	<b>знать</b> основные типы орфограмм, изученные в 5-6 классах;	1



		порядок действий при решении орфографических задач; <b>уметь</b> обосновывать свой выбор	
35	<i>Развитие речи.</i> Анализ сочинения.	<b>уметь</b> редактировать собственный текст в соответствии со стилевыми особенностями; <b>уметь</b> анализировать чужой текст, отмечая удавшиеся фрагменты и неудачные слова и предложения	1
36-37	Словарное богатство русского языка.	<b>знать</b> сферы употребления и историю происхождения русской лексики; <b>уметь</b> извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	2
37	Грамматика: морфология и синтаксис.	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	1
39	<i>Развитие речи.</i> Публицистическое рассуждение.	<b>уметь</b> писать сочинение в жанре публицистического рассуждения	1
40	Грамматика: морфология и синтаксис.	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	1
41	<i>Контрольная работа № 5.</i> Диктант.	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	1
<b>Морфология. Орфография</b>			
<b>Наречие (36 часов)</b>			
42	Анализ диктанта. Наречие.	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий; <b>уметь</b> находить наречия в тексте; определять их синтаксическую роль в предложении	1
43	<i>Развитие речи. Контрольная работа № 6.</i> Сочинение-рассуждение публицистического стиля.	<b>знать</b> приемы систематизации материала; <b>уметь</b> излагать мысли на заданную тему	1
44	Анализ сочинения. Какие слова являются наречиями.	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий; <b>уметь</b> находить наречия в тексте; определять их синтаксическую роль в предложении	1
45-46	Разряды наречий.	<b>знать</b> морфологические признаки, орфографию наречия в речи; <b>уметь</b> применять знания; находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	2
47	<i>Развитие речи.</i> Прямой порядок слов.	<b>знать</b> признаки текста, особенности прямого порядка слов в спокойной монологической речи; <b>уметь</b> составлять план текста, определять его идею и тему	1
48	Степени сравнения наречий.	<b>знать</b> особенности образования степеней сравнения наречий;	1

		<b>уметь</b> находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении; обосновывать свой выбор; узнавать части речи и определять их значения; употреблять наречия в степенях сравнения, омонимичных формам прилагательных	
49	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий.	<b>знать</b> особенности образования степеней сравнения наречий; <b>уметь</b> узнавать части речи и определять их значения; употреблять наречия в степенях сравнения, омонимичных формам прилагательных; определять синтаксическую роль наречия в предложении; обосновывать свой выбор	1
50	Образование наречий.	<b>знать</b> особенности образования наречий; <b>уметь</b> членить наречия на морфемы; образовывать наречия; работать со словообразовательными цепочками	1
51	<i>Развитие речи.</i> Прямой порядок слов.	<b>знать</b> признаки текста, особенности прямого порядка слов в спокойной монологической речи; <b>уметь</b> составлять план текста, определять его идею и тему	1
52	Образование наречий.	<b>знать</b> особенности образования наречий; <b>уметь</b> членить наречия на морфемы; образовывать наречия; работать со словообразовательными цепочками	1
53	<i>Контрольная работа № 7</i> по теме «Наречие».	<b>уметь</b> опознавать наречие в тексте, определять его значение, способ образования	1
54	Анализ контрольной работы. Написание наречий.	<b>знать</b> морфологические признаки, орфографию наречия в речи; <b>уметь</b> применять знания; находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	1
55	<i>Развитие речи.</i> Обратный порядок слов.	<b>знать</b> признаки текста, особенности обратного порядка слов в спокойной монологической речи; <b>уметь</b> составлять план текста, определять его идею и тему	1
56	Написание наречий.	<b>знать</b> морфологические признаки, орфографию наречия в речи; <b>уметь</b> применять знания; находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	1
57	Написание НЕ с наречиями.	<b>знать</b> правило написания НЕ в наречиях на –О, -Е; <b>уметь</b> применять это правило при письме	1
58	Н-НН в суффиксах наречий.	<b>знать</b> правило написания Н-, НН- в наречиях на –О, -Е; <b>уметь</b> применять это правило при письме	1
59	<i>Развитие речи.</i> Обратный порядок слов.	<b>знать</b> признаки текста, особенности обратного порядка слов в спокойной монологической речи; <b>уметь</b> составлять план текста, определять его идею и тему	1
60-61	<i>Развитие речи. Контрольная работа № 8.</i> Изложение публицистического стиля.	<b>знать</b> основные признаки публицистического стиля; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> различать стили речи; определять тему, основную мысль	2

		текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение)	
62	Н-НН в суффиксах наречий.	<b>знать</b> правило написания Н-, НН- в наречиях на –О, -Е; <b>уметь</b> применять это правило при письме	1
63	Анализ изложения. Урок повторения и закрепления изученного.	<b>знать</b> основные типы орфограмм, изученные в 5-6 классах; порядок действий при решении орфографических задач; <b>уметь</b> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии; обосновывать свой выбор	1
64	Написание наречий.	<b>знать</b> морфологические признаки, орфографию наречия в речи; <b>уметь</b> применять знания; находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	1
65-66	Дефис в наречиях.	<b>знать</b> правило написания дефиса в наречиях; <b>уметь</b> применять это правило при письме	2
67	<i>Развитие речи.</i> Описание состояния человека.	<b>знать</b> признаки текста, особенности текста-описания, композиционные признаки текста-описания; <b>уметь</b> составлять план текста, определять его идею и тему	1
68	НЕ и НИ в отрицательных наречиях.	<b>знать</b> правило написания НЕ и НИ в отрицательных наречиях; <b>уметь</b> применять это правило при письме	1
69	Употребление Ъ на конце наречий.	<b>знать</b> правило употребления Ъ на конце наречий; <b>уметь</b> применять это правило при письме	1
70	Написание наречий.	<b>знать</b> морфологические признаки, орфографию наречия в речи; <b>уметь</b> применять знания; находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	1
71	<i>Развитие речи.</i> Описание состояния человека.	<b>знать</b> признаки текста, особенности текста-описания, композиционные признаки текста-описания; <b>уметь</b> составлять план текста, определять его идею и тему	1
72	Употребление наречий в тексте. Произношение наречий.	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий; <b>уметь</b> находить наречия в тексте; определять их синтаксическую роль в предложении	1
73	Употребление и произношение наречий.	<b>знать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий; <b>уметь</b> находить наречия в тексте; определять их синтаксическую роль в предложении	1
74	Обобщающий урок по написанию наречий.	<b>знать</b> орфографию наречия; <b>уметь</b> применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике	1
75	<i>Развитие речи.</i> Описание состояния человека.	<b>знать</b> признаки текста, особенности текста-описания, композиционные признаки текста-описания;	1

		уметь составлять план текста, определять его идею и тему	
76-77	Контрольная работа № 9. Диктант и его анализ.	знать основные нормы русского литературного языка; уметь применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	2
<b>Предлог (8 часов)</b>			
78	Предлог как часть речи.	знать морфологические признаки предлога, разряды предлогов по значению; уметь находить предлоги среди других частей речи; подбирать предлоги к заданным существительным	1
79	Развитие речи. Описание состояния человека.	знать признаки текста, особенности текста-описания, композиционные признаки текста-описания; уметь составлять план текста, определять его идею и тему	1
80	Разряды предлогов.	знать разряды предлогов по значению; уметь находить предлоги среди других частей речи; подбирать предлоги к заданным существительным	1
81	Правописание предлогов.	знать условия слитного и раздельного написания производных предлогов; уметь применять правила слитного и раздельного написания предлогов; различать предлоги и синонимичные части речи; подбирать предлоги-синонимы	1
82	Правописание производных предлогов.	знать условия слитного и раздельного написания производных предлогов; уметь применять правила слитного и раздельного написания предлогов; различать предлоги и синонимичные части речи; подбирать предлоги-синонимы	1
83	Развитие речи. Контрольная работа № 10. Сочинение.	знать приемы систематизации материала; уметь излагать мысли на заданную тему	1
84-85	Употребление предлогов в речи.	знать простые и составные предлоги, порядок морфологического разбора предлога; уметь различать предлоги и синонимичные части речи; подбирать предлоги-синонимы	2
<b>Союз (15 часов)</b>			
86	Союз как часть речи.	знать признаки союза как служебной части речи, его роль в предложении; уметь находить союзы среди других частей речи, самостоятельно анализировать новый материал, составлять блок-схемы	1
87	Развитие речи. Анализ сочинения.	уметь редактировать собственный текст в соответствии со стилевыми особенностями; уметь анализировать чужой текст, отмечая удавшиеся фрагменты и неудачные слова и предложения	1

88	Разряды союзов.	знать разряды сочинительных и подчинительных союзов; уметь различать сочинительные и подчинительные союзы	1
89	Виды союзов.	знать классификацию союзов по строению: простые и сложные; уметь определять вид союза по строению, составлять предложения по заданным схемам	1
90	Союзы.		1
91	Развитие речи. Характеристика человека.	знать приемы систематизации материала; уметь излагать мысли на заданную тему	1
92	Правописание союзов.	знать нормы употребления союзов в письменной и устной речи; уметь соблюдать эти нормы; конструировать различные виды сложных предложений; отличать союзы от наречий и местоимений с частицей	1
93	Правописание союзов и омонимичных им слов.	знать нормы употребления союзов в письменной и устной речи; уметь соблюдать эти нормы; конструировать различные виды сложных предложений; отличать союзы от наречий и местоимений с частицей	1
94	Правописание союзов.	знать нормы употребления союзов в письменной и устной речи; уметь соблюдать эти нормы; конструировать различные виды сложных предложений; отличать союзы от наречий и местоимений с частицей	1
95	Развитие речи. Характеристика человека.	знать приемы систематизации материала; уметь излагать мысли на заданную тему	1
96-97	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные); уметь применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению	2
98	Употребление союзов и союзных слов в простых и сложных предложениях.	знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные); уметь применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению	1
99	Развитие речи. Характеристика человека.	знать приемы систематизации материала; уметь излагать мысли на заданную тему	1
100	Контрольная работа № 11. Диктант с грамматическим заданием.	знать основные нормы русского литературного языка; уметь применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	1
<b>Частица (22 часа)</b>			
101	Анализ диктанта. Частица как часть речи.	знать особенности частицы как служебной части речи; роль частицы в предложении и при образовании форм слова; уметь применять орфограммы «Пробел между частицей и словом», «Дефис между частицей и словом»; отличать частицу от других единиц служебных частей речи	1

102	Разряды частиц.	<b>знать</b> разряды частиц; <b>уметь</b> видеть частицы в тексте, оценивать их выразительную роль; конструировать предложения с различными частицами	1
103	Раздельное и дефисное написание частиц.	<b>знать</b> о дефисном написании частиц -ТО, -КА; раздельном написании частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ; <b>уметь</b> применять изученные орфографические правила о написании частиц	1
104	Написание частиц.	<b>знать</b> о дефисном написании частиц -ТО, -КА; <b>уметь</b> применять изученные орфографические правила о написании частиц	1
105-106	<i>Развитие речи. Контрольная работа № 12.</i> Сжатое изложение.	<b>уметь</b> передавать текст, сохраняя его типологические и стилистические особенности; <b>уметь</b> сжимать информацию, не нарушая при этом стилового и смыслового единства	2
107	Анализ изложения. <i>Развитие речи.</i> Описание внешности человека.	<b>знать</b> признаки текста, особенности текста-описания, композиционные признаки описания; <b>уметь</b> различать деловое и художественное описание внешности; <b>уметь</b> отбирать признаки для этих описаний	1
108	Правописание частиц НЕ и НИ.	<b>знать</b> разряды частиц по значению и употреблению; отрицательное значение частицы НЕ; <b>уметь</b> опознавать языковые единицы и явления; проводить различные виды их анализа	1
109	Правописание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами.	<b>знать</b> правила написания НЕ с существительными, прилагательными, глаголами; <b>уметь</b> применять изученные правила, основываясь на определении части речи и морфемы, в которой встретилась орфограмма	1
110	Правописание НЕ с прилагательными и причастиями, словами категории состояния.	<b>знать</b> правила написания НЕ с прилагательными и причастиями, словами категории состояния; <b>уметь</b> применять изученные правила, основываясь на определении части речи и морфемы, в которой встретилась орфограмма	1
111	Правописание НЕ с местоимениями.	<b>знать</b> правила написания НЕ с местоимениями; <b>уметь</b> применять изученные правила, основываясь на определении части речи и морфемы, в которой встретилась орфограмма	1
112	Употребление в речи частиц НЕ и НИ.	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные); <b>уметь</b> применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению	1
113	<i>Развитие речи.</i> Описание внешности человека.	<b>знать</b> признаки текста, особенности текста-описания, композиционные признаки описания;	1

		<p><b>уметь</b> анализировать и строить текст, используя конструкции, характерные для описания предмета и места;</p> <p><b>уметь</b> отбирать языковой материал для текста-описания внешности</p>	
114	Различение частиц и приставок НЕ и НИ.	<p><b>знать</b> разряды частиц по значению и употреблению; отрицательное значение частицы НЕ;</p> <p><b>уметь</b> опознавать языковые единицы и явления; проводить различные виды их анализа</p>	1
115	Обобщение. Написание частиц.	<p><b>уметь</b> обобщать и систематизировать знания о частице как части речи; выполнять морфологический разбор частицы;</p> <p><b>уметь</b> грамотно употреблять частицы в письменной и устной речи</p>	1
116	<i>Развитие речи.</i> Описание внешности человека.	<p><b>знать</b> признаки текста, особенности текста-описания, композиционные признаки описания;</p> <p><b>уметь</b> отбирать языковой материал для текста-описания внешности; грамотно оформлять текст-описание внешности при рассказе</p>	1
117-118	<i>Контрольная работа № 13.</i> Диктант и его анализ.	<p><b>знать</b> основные нормы русского литературного языка;</p> <p><b>уметь</b> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии</p>	2
119-120	Употребление частиц в речи.	<p><b>знать</b> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные);</p> <p><b>уметь</b> применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению</p>	2
121	<i>Развитие речи.</i> Описание человека.	<p><b>знать</b> признаки текста, особенности текста-описания, композиционные признаки описания;</p> <p><b>уметь</b> соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности; анализировать текст</p>	1
122-123	Произношение и употребление предлогов, союзов, частиц.	<p><b>знать</b> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные);</p> <p><b>уметь</b> применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению</p>	2
<b>Междометия и звукоподражательные слова (13 часов)</b>			
124	Междометие.	<p><b>знать</b> информацию о междометии как части речи;</p> <p><b>уметь</b> осознанно и в соответствии с нормами употреблять междометия в речи</p>	1
125-126	<i>Развитие речи. Контрольная работа № 14.</i> Сочинение (характеристика человека и описание его внешности).	<p><b>знать</b> приемы систематизации материала;</p> <p><b>уметь</b> излагать мысли на заданную тему</p>	2
127	Междометие.	<b>знать</b> и соблюдать нормы употребления междометий в речи;	1

		<b>уметь</b> применять пунктуационные правила; конструировать предложения с междометиями	
128	Звукоподражательные слова.	<b>знать</b> информацию о звукоподражаниях как особой группе слов в речи; <b>уметь</b> осознанно и в соответствии с нормами употреблять звукоподражания в речи	1
129	Омонимия частей речи.	<b>знать</b> классы слов, не входящие в части речи; <b>уметь</b> находить примеры омонимии частей речи; использовать в речи явление омонимии частей речи	1
130	Повторение и обобщение изученного.	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	1
131	<i>Итоговая контрольная работа № 15.</i>	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	1
132	<i>Развитие речи. Анализ сочинения.</i>	<b>уметь</b> редактировать собственный текст в соответствии со стилевыми особенностями; <b>уметь</b> анализировать чужой текст, отмечая удавшиеся фрагменты и неудачные слова и предложения	1
133- 136	Анализ итоговой контрольной работы. <i>Резервные уроки.</i>	<b>знать</b> основные нормы русского литературного языка; <b>уметь</b> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	4